

Kreative Kunstmappe der Klasse 5.2

Thema: Frühling

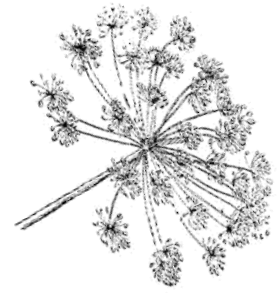
Inhaltsverzeichnis:

1. Deckblatt
2. Experimentieren mit Materialien
3. Fantastische Pflanzen und wo sie zu finden sind
4. Fundstücke aus der Natur
5. Genau beobachtet
6. Pflanzenstudie
7. Schritt für Schritt



Arbeitsaufträge:

1. Deckblatt



Gestalte ein weißes **DIN A4 Blatt** zum Thema Frühling, Natur und Pflanzen. Deiner Kreativität sind hier keine Grenzen gesetzt. Du kannst etwas abzeichnen, aufkleben, ausdrucken, durchpausen, malen, schreiben und was dir sonst noch so einfällt. Je mehr verschiedene Ideen du hast, umso besser.

Du kannst bei deinem nächsten Spaziergang oder Besuch im Garten die Augen offenhalten, ob du etwas findest, was gut auf das Deckblatt passen würde. Frische Pflanzenteile musst du eventuell erst einmal für ein paar Tage in einem Buch pressen bevor du sie aufkleben kannst.

Tipp: Blätter, Blüten und Pflanzenteile kann man auch „frottieren“. Dafür legst du sie unter dein Blatt und fährst dann mit deinem Bleistift oder Holzstift (*schräg halten*) darüber. So hast du die Struktur und die Umrisse des Pflanzenteiles auf deinem Papier „abgerieben“.

Dir gefällt etwas, aber es ist zu groß für das Deckblatt oder kann nicht aufgeklebt bzw. frottiert werden? Dann zeichne es doch mit Stiften deiner Wahl ab!

Aber auch in durchgelesenen Zeitschriften oder Zeitungen kannst du momentan mit Sicherheit einige Bilder oder Schriftzüge finden, die du verwenden kannst.

Natürlich kannst du auch mit deinem Lieblingsstift ein kurzes Gedicht oder einen Songtext-Ausschnitt zum Thema Frühling notieren.

Kombiniere so viele verschiedene Techniken wie möglich und erstelle deine persönliche **Frühlings-Collage**.

