

Die Musikepoche Barock



Die Musikepoche Barock

Die Menschen

Als Barock bezeichnet man den Zeitraum von **1600-1750 n. Chr.** Die Könige dieser Zeit dachten, dass sie von Gott persönlich ausgewählt wurden, um über alle anderen Menschen zu bestimmen. In Frankreich lebte beispielsweise der berühmte Absolute Herrscher Ludwig der XIV, Sonnenkönig genannt. Die Schloss- und Kirchenbauten dieser Zeit waren sehr aufwendig und prachtvoll gestaltet. Es gab viele Verzierungen und viele verschiedenen Formen.

Allerdings lebten im Barock nur sehr wenige Menschen **im Luxus**: Der Adel und die Geistlichen waren die große Ausnahme. In dieser Zeit gab es jahrzehntelang Krieg. Im Dreißigjährigen Krieg waren viele Länder Europas verwickelt. Unter den Folgen litt am meisten das **einfache Volk**. Die Menschen hungerten, litten an Krankheiten, ganze Familien wurden getötet oder aus ihrer **Heimat** vertrieben.

Die Musik

In der Zeit des Barock hat sich die europäische Musik stark verändert. Denn erst jetzt entwickelt sich unser **Tonsystem**, wie wir es heute kennen. Auch eine feste **Taktart** gibt es erst ab dieser Zeit. Genau wie die Gebäude dieser Zeit, sollte auch die Musik prachtvoll sein. Die Komponisten wollten möglichst viel Gefühl und viele Emotionen in ein Stück bringen. Die Melodien mussten sich diesem Ziel unterordnen.

Damals war Musik nicht so einfach verfügbar wie heute. Es gab keine Radios, Handys oder Computer. Musik konnte nur live von Musikern gemacht werden und diese zu bezahlen war sehr teuer. Deshalb wurde Musik im Barock meistens nur am Hof des Königs und von Geistlichen gespielt. Die normale Bevölkerung hatte kaum einen Zugang zur Musik.

Arbeitsauftrag:

1. Entscheide ob die Aussagen „Richtig“ oder „Falsch“ sind.

Ludwig der XIV wurde auch Mondkönig genannt. Richtig Falsch

Die Gebäude im Barock waren sehr prachtvoll und aufwendig. Richtig Falsch

Im Barock gab es einen Krieg der 20 Jahre lang dauerte. Richtig Falsch

Das heutige Tonsystem gab es auch schon vor dem Barock. Richtig Falsch

Im Barock hatten viele Menschen die Möglichkeit Musik zu hören.

Richtig Falsch

Da Live-Musik sehr teuer war, wurde sie meistens am Hof des Königs oder von Geistlichen gespielt. Richtig Falsch

2. Vervollständige die Sätze

Die Zeitspanne von 1600-1750 n. Chr. nennt man _____.

Im Barock lebten sehr wenige Menschen im _____.

Die meisten Menschen _____ und litten an _____.

Die Musik, sollte wie die Gebäude, sehr _____ sein.

Die Komponisten versuchten möglichst viel _____ in ihre Stücke zu bringen.

3. Höre dir das Lied „Te Deum“ des barocken Musikers „Marc Antone Charpentier“ an. Durchsuche das Internet und finde heraus, wo dieses Werk noch heute regelmäßig gespielt wird.

<https://www.youtube.com/watch?v=iwU37osOkQA>
